

Принята  
педагогическим советом  
Протокол № 1  
от «25» августа 2022г.



МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 6 «Звёздочка»  
города Азнакаево Азнакаевского муниципального района РТ

**Рабочая программа**  
образовательной деятельности  
в старшей группе № 9 с детьми 5-6 лет  
на 2022 – 2023 учебный год

## Содержание программы

### **I. Целевой раздел образовательной программы.**

1.1. Пояснительная записка. ....	3
1.2. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет.....	3
1.3. Планируемые результаты освоения программы.....	5
1.4. Региональный компонент.....	7

### **II. Содержательный раздел образовательной программы**

2.1. Цели и задачи пяти образовательных областей.....	7
2.2. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе.....	19
2.3. Годовое тематическое планирование .....	20
2.4. Объём образовательной нагрузки .....	23
2.5. Перспективно-тематическое планирование по образовательным областям.....	24
2.6. Сотрудничество с семьёй и социумом .....	59

### **III. Организационный раздел образовательной программы**

3.1. Учебно – методическое обеспечение.....	62
3.2. Режимы дня группы.....	63
3.3. Организация и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий деятельности.....	64
3.4. Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды группы.....	66
3.5. Группа здоровья.....	69
3.6. Список литературы.....	69

## **I. Целевой раздел образовательной программы.**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой ДОУ, требованиями ФГОС ДО, с учетом потребностей региона, детей, потребностей и запросов родителей (законных представителей). Она определяет цели, задачи образовательных областей которые включают в себя регламентированные виды деятельности их содержание и организацию образовательной деятельности в ДОО. Решение программных задач предусматривается не только в рамках организованной совместной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012;
- ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155)
- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049-13 «санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений»
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад пристра и оздоровления №6 «Звёздочка» Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан
- Устава ДОО
- Положения о рабочей программе педагогов.

### **1.2. Возрастная характеристика детей 5-6 лет**

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### **Речевое развитие**

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**ЭРС:** В возрасте 5 - 6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (4 города: Набережные Челны, Елабуга, Альметьевск, Лениногорск; столица РТ - г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (герб, флаг). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалэ; лист - яфрак; колокольчик - кыщгырау; гвоздика - канэфер чэчэгэ; трёхлистник - еч яфрак ) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль. УМК «Говорим по - татарски»: В возрасте 5 - 6 лет объём словарного запаса: 45 слова татарского языка. Активный словарь: 38 слов; пассивный словарь: 7 слов.

### **Познавательное развитие.**

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### 1.3. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

-Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

-Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

-Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

-Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

-Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

-Проявляет ответственность за начатое дело.

-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **1.4. Региональный компонент**

1. Формирование у детей первичных представлений о Республике Татарстан.
2. Формирование представлений о природе Азнакаевского района.
3. Развитие познавательного интереса к истории родного города.
4. Ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона.
5. Развитие бережного отношения к району, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе.
6. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
7. Воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю, приобщить их к богатому культурному наследию народа.
8. Освоению детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом народа родного края, его характерными особенностями, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

## **II. Содержательный раздел образовательной программы**

### **2.1. Цели и задачи образовательных областей**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

**Задачи:**

- Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.
- Знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными).

- Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).
- Формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени.
- Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли.
- Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы.
- Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) - часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.
- Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям.
- Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основана на «Региональной программе дошкольного образования» Р.К.Шаеховой.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера, включения детей в систему социальных отношений, формирования положительного отношения к труду через решение следующих образовательных задач:

- Развивать умение общаться на родном языке с детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с новеньким в группе детского сада и др.
- Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской деятельности.
- Обучать элементарным правилам этикета, задавать этически ценные образцы общения, побуждать использовать в речи татарский народный фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.).
- Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности (любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, окружающим).
- Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов Олимпийских игр, артистов на международных конкурсах.
- Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу, выставок, походов.
- Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки, отображают

события из жизни, сюжеты из сказок народов Поволжья, мультфильмы и т.д.

- Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сценок из спектакля. Предоставлять возможность выступать перед сверстниками, родителями и гостями.

- Продолжить формирование представления детей о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Ремесло выучит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Обращать внимание детей на сказочных героев, которые трудятся. Сопровождать трудовые операции ребенка строчками из стихотворений Г. Тукая («Забавный ученик», «Киска- озорница» и др.).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

Количество и счет.

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества и ли их равенство.

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

- Познакомить с цифрами от 0 до 9.

- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые.

- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»**

Познавательно-исследовательская деятельность.

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с

помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

#### **Сенсорное развитие.**

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус).

- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

- Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

#### **Проектная деятельность.**

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### **Дидактические игры.**

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Организация познавательно-исследовательской деятельности.

Воспитатель учит детей более дифференцированно выделять свойства предметов и материалов, называть их словами (рыхлый, плотный, гибкий, негнущийся, хрупкий, прочный и др.). Организует знакомство детей с новыми свойствами материалов, из которых сделаны предметы (пропускает или не пропускает тепло, свет), дает представление о превращении твердых веществ в жидкие, жидких - в газообразные, и наоборот.

Педагог учит детей распознавать различные материалы (бумагу, картон, ткань, пластмассу, воск, металл); обозначать словом, что предметы сделаны из пластмассы (пластмассовые), из меха (меховые), из шелка (шелковые), из ваты (ватные), из кожи (кожаные), из шерсти (шерстяные).

Обсуждает с детьми, что разные материалы по-разному загрязняют окружающую среду, откуда берется мусор и куда он девается, рассказывает о том, как люди перерабатывают разные материалы.

Показывает, что некоторые предметы со сходными функциями имеют подобную форму. Например, кружка, чашка, стакан, кастрюля, ведро - все они могут наполняться жидкостями или сыпучими веществами, которые потом из них можно выливать или высыпать. Дети сравнивают между собой объемы, переливая жидкости из одной емкости в другую (из тарелки в чашку, из стакана в кастрюлю), и устанавливают, где больше объем. Дети учатся устанавливать простейшие связи между объектами живой и неживой природы (например, одним животным, растениям для жизни нужно много воды, другие могут существовать и в условиях недостатка влаги; для прорастания растению нужны свет,

влага, тепло, свет), между объектами живой природы (некоторые деревья и грибы «дружат»), между действиями людей и состоянием окружающей среды.

Педагог учит устанавливать сходства и различия между животными в их внешнем виде, поведении и приспособленности к окружающей среде; анализировать особенности внешнего вида и строения различных растений.

Помогает детям составлять и вести календарь природы, отмечать значками, какая погода (выпал снег, идет дождь, ветрено), что происходит на улице (зацвели растения, прилетели птицы). Показывает на плане детский сад, участок вокруг детского сада, экологическую тропинку, близлежащую территорию, учит использовать условные обозначения.

Воспитатель создает условия для наблюдений и экспериментирования: уголки, мини-лаборатории в группе и на участке, в которых собран разнообразный природный (шишки, камешки, семена, песок, глина), искусственный и бросовый материал, простейшее оборудование для проведения опытов. В процессе экспериментирования дети сначала самостоятельно выстраивают гипотезу, а по окончании эксперимента сравнивают предположение с окончательными результатами (например: если бросить лед в стакан с водой, то он: утонет? будет плавать? растворится? растает? в каком стакане сахар растворится быстрее - с холодной или с горячей водой? где вырастут более высокие

растения - там, где больше посеяно семян, или там, где меньше?).

На примере детского сада, города (поселка) воспитатель рассказывает, откуда берутся вода, свет, тепло, почему их нужно экономить.

#### **«Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»**

- Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.
- Знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными).
- Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).
- Формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени.
- Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли.
- Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы.
- Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) - часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.
- Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям.
- Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

#### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Основана на «Региональной программе дошкольного образования» Р.К.Шаеховой.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих образовательных задач:

- Формировать представление о том, что Татарстан - многонациональная республика. Казань - крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. Казань - столица республики и всех татар мира. В Казани работают президент, правительство Татарстана, мэр города.
- Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае. Познакомить с достопримечательностями, событиями прошлого, историческими памятниками, музеями, улицами родного города.
- Познакомить с основной символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.
- Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и

глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей).

- Познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Дать представление о национальных праздниках (Науруз, Курбан-байрам, Сабантуй, Нардуган и др.). Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.

- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.

- Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- совершенствование произношения звуков;
- выработка отчетливого произношения слов;
- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать;
- развитие звукового анализа слов;
- определение места звука в слове;
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Обучение детей татарскому языку.**

Цель: обучения второму языку в детском саду - развитие языковой способности, ознакомление с татарским языком как средством общения.

##### **Организация работы по реализации УМК.**

Организация работы по реализации УМК в дошкольной организации осуществляется в процессе образовательной деятельности (ОД), режимных моментов, в разных видах деятельности (совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность). **Старшая группа «Уйный-уйный үсәбез» («Растем играя»):**

- Аудиоматериал - 63 трэка;
- Анимационные сюжеты - 15;
- Наглядно-демонстрационный материал;
- Активные слова + пассивные слова- 45;
- Активные слова: кишер, нинди, баллы, ничә, суган, бәрәңге, алты, жиде, сигез, тугыз, ун, кыяр, кәбестә, кызыл, сары, яшел, кирәк, юа, нәрсә кирәк, аш, ботка, кашык, тәлинкә, чынаяк, зәңгәр, күлмәк, чалбар, ки, сал, йокла, бит, кул, өстәл, урындык, карават, яратам, бар (38 слов)

- Пассивные слова: бу нэрсэ?, хэерле көн, нэрсэ бар? (7 слов).
- Проект “Уйный-уйный үсэбез” состоит из следующих тем:
- Яшелчэлэр - Овощи
- Ашамлыклар - Продукты
- Савыт-саба - Посуда
- Киемнэр - Одежда
- Шэхси гигиена - Личная гигиена
- Өй жиһазлары - Мебель
- Бэйрэм “Туганкен” - Праздник “День рождения”
- Бэйрэм “Сабан туй” - Праздник “Сабантуй”
- Используются слова, словосочетания проекта “Минем өйем”.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

**Цель:** достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

#### **Художественно-продуктивная деятельность**

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) идекоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.
- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.
- Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества.
- Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру;

создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

### **Музыкальное развитие.**

- Воспитывать устойчивый интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать музыкальный вкус.
- Обогащать музыкально-слуховой опыт, расширять музыкальный кругозор (приобщать к отечественному и зарубежному фольклору, классической и современной музыке, поддерживать интерес к слушанию детских песен, коротких пьес разных жанров и стилей).
- Развивать творческое воображение, способности творчески интерпретировать свое восприятие музыки в импровизации движений, в выборе и обыгрывании атрибутов, в музицировании и других видах художественно-творческой деятельности.
- Развивать чувство ритма, музыкальную память, интонационный слух в музыкальных играх и специально подобранных педагогом музыкально-дидактических играх с движением, в игре на музыкальных инструментах, пении.
- Развивать произвольное внимание в процессе слушания музыки, умение сосредоточиться на 20-30 секунд; продолжать развивать объем слухового внимания до 30-40 секунд.
- Формировать навыки исполнительства в различных видах музыкальной деятельности: вокально-хоровых навыков, музыкально-ритмических умений, навыков игры на различных детских музыкальных инструментах.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Основана на «Региональной программе дошкольного образования» Р.К.Шаеховой.

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать произведения искусства через решение следующих образовательных задач:

Задачи:

#### **Рисование**

- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые). Обратить внимание детей на характер композиции (симметричные, асимметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов. Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля.
- Способствовать творческому применению сформированных умений и навыков по декоративному рисованию на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тубетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), разнообразию используемых элементов национального орнамента.
- Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.
- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы сказок Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто

самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра», «Коза и баран» и др.).

- Поощрять передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города.

### **Лепка**

- Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза, ковшик, кумган и т. д.).

- Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На Сабантуе», Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.

- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

### **Аппликация**

- Формировать умение вырезать одинаковые элементы национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (трилистник, полу пальметт, тюльпан, колокольчик и др.), использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции.

- Познакомить со способами объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).

- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги архитектурных сооружений разных назначений (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т. д.).

### **Приобщение к изобразительному искусству**

- Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И. И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.

- Продолжить знакомство с керамическим промыслом - древнейшим видом искусства. Обратить внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента.

- Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.

- Познакомить детей с искусством кожаной мозаики. Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги; узоры, расположенные на передке ичигов, украшающие голенища. Обратить внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию; криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету шелковыми нитями и т. д.

- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т. д.). Обратить внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников - иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации

разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.

### **Музыкальное развитие**

- Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство гордости.
- Совершенствовать певческие навыки детей на основе национального репертуара. Строить певческую работу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.
- Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их усложненные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать индивидуальные творческие проявления детей в работе над танцевальными движениями.
- Познакомить детей с татарским (русским) хороводом, с танцами народов Поволжья. Формировать навыки исполнения элементов танцевальных движений, характерных для этих народов.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.
- Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура.**

- Учить ориентироваться в пространстве, умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### **Подвижные игры**

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Учить спортивным играм и упражнениям.

## **2.2. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе**

В структуру образовательного процесса старшей группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 5-6 лет, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка старшей группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей 5-6 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей

потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей 5-6 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми 5-6 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 5-6 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН **Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.**

### **2.3. Годовое тематическое планирование**

месяц	тема недели	цели
сентябрь	Детский сад. Школа	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам
	Времена года	Расширять и уточнять представления детей о временах года. Формировать представления о чередовании времён года и их некоторых характеристиках.
	Осень	Развивать интерес к окружающему миру. Формировать реалистическое представление о природе.
	Овощи	Развивать интерес к окружающему миру. Формировать реалистическое представление об огороде, расширять и закреплять знания детей об овощах.
Октябрь	Фрукты	Обобщение и систематизация представлений у детей о саде, произрастания в нём плодовых деревьев. Формировать характерные особенности фруктов. Развивать интерес к окружающему миру.
	Хлеб	Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Расширять знания детей о хлебобулочных изделиях.
	Лес	Закреплять представления о растениях ближайшего окружения. Расширять представления детей о диких животных.
	Грибы, ягоды	Закрепить понятие «ягоды», их характерные свойства; систематизировать знания детей по теме «ягоды». Закреплять знания детей о грибах. Развивать интерес к окружающему миру.
ноябрь	Человек, части тела	Развивать знания о строении своего организма, о важном, значении органов чувств. Продолжить формировать представления о своем организме, о различных органах и системах, их своеобразии и взаимодействии; познакомить со строением тела человека,
	Одежда, обувь, головные уборы	Расширять представления о предметах рукотворного мира, необходимых для жизнедеятельности человека; умение группировать и классифицировать одежду, обувь, головные уборы.
	Зимующие птицы	Экологическое просвещение и формирование экологической культуры, вовлечение детей и родителей в природоохранную работу.
	Посуда	Расширить представления детей о посуде. Уточнить и закрепить с детьми понятие «посуда», используя различные виды детской деятельности. Развивать познавательный интерес детей.

декабрь	Продукты питания	Расширять знания о продуктах питания, закреплять умение классифицировать продукты питания, формировать представления о значении некоторых продуктах для организма человека.
	Домашние птицы	Совершенствовать представления детей о домашних птицах (разнообразие видов, подвидов, внешний вид, повадки, корм). Расширять представления о правилах ухода за домашними птицами, содержании, значении их для человека.
	Зима	Расширять знания детей о сезонных изменениях в природе, связанных с зимой. Развивать связную речь, зрительное и слуховое внимание, восприятие, общую и мелкую моторику, выразительность речи.
	Новогодний праздник	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Закладывать основы праздничной культуры. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
январь	Повторение	Повторить и систематизировать знания детей по пройденному материалу .
	Домашние животные	Обобщение и систематизация знаний о домашних животных, пользе для человека.
	Дикие животные наших лесов	Обобщение и систематизация знаний о диких животных, их приспособленности к среде обитания, пользе для человека.
	Дикие животные холодных и жарких стран	Закреплять знания о животных холодных стран, рассказать об их внешних признаках, характерных повадках; использовать словарный запас по теме. Знать названия животных жарких стран, выделять характерные признаки.
февраль	Дом и его части	Уточнить представления детей о совершенствовании человеком своего дома. Закрепить знания детей о развитии жилища человека, о разновидностях домов; Учить называть части дома, предметы мебели и декора, упражнять в ориентации в пространстве.
	Мебель	Уточнять и расширять представления детей о предметах мебели, о значении мебели в жизни человека.
	Электроприборы	Познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток», с причиной проявления статического электричества»; уточнить и расширить знания о бытовых электроприборах; ознакомить с основными правилами пользования электроприборами.

	Защитники Отечества	Расширять представления детей о Российской Армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.
март	Моя семья	Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях.
	Профессии, инструменты	Уточнять и расширять представление детей о людях разных профессий.
	Весна	Уточнять и расширять представление детей о весне, ее характерных признаках.
	Перелётные птицы	Расширять и уточнять представления детей о перелетных птицах .
апрель	Транспорт, ПДД	Уточнять и расширять представление детей о видах транспорта и его назначении
	День космонавтики	Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы. Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).
	Планета Земля	Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы.
	Наш город	Обогащать и систематизировать знания детей о городе
май	День Победы	Расширять знания детей о героях ВОВ, о победе нашей страны; об основных сражениях. Познакомить с памятниками героям войны, и городами-героями. воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ и желания заботиться о них.
	Цветы	Закрепить знания о цветах, знать названия, условия необходимые для жизни.
	Насекомые	Продолжать расширять представления детей о весне, о насекомых.
	Лето	Закреплять знания детей о лете.

#### 2.4.Объём образовательной нагрузки

Базовый вид деятельности	Старшая группа
	Физическая культура в помещении
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	13 занятий в неделю

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

## 2.5. Перспективно-тематическое планирование по образовательным областям

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Планируемые результаты развития целевых ориентиров:

**Физическое развитие:** развивают ориентировку в пространстве.

**Социально-коммуникативное развитие:** активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; Способны договариваться. Проявляют умение слышать других и стремление быть понятыми другими. Проявляют инициативу и самостоятельность.

**Познание:** проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, интересуются причинно-следственными связями.

**Речевое:** совершенствуют умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными; выделяют звуки в словах, используют речь для выражения своих мыслей. **УМК:** закрепляют счет до 5, слова: уйна, алма, кыз, малай.

**Художественно - эстетическое развитие:** развивают творческие способности, выражают положительные эмоции при выполнении физической паузы.

#### Экология и окружающий мир

М е с я ц	№	Тема	Программное содержание	Используемая литература
С Е Н Т Я Б Р Ь	1.	«Детский сад»	Формировать представления детей о детском саде. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, к их труду.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением» Стр.28

	2.	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа стр. 45
	3.	«Экологическая тропа осенью»	-Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (стр.38)
	4.	Во саду, ли в огороде	Расширять представление детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и называть правильно овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	Соломенникова О.А.. (стр. 36)
О К Т Я Б Р Ь	5.	«Что предмет расскажет о себе»	Формировать умение у детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В.Дыбина Стр.24
	6.	«Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В.Дыбина Стр.27

	7.	Прогулка по лесу	Расширять представление детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: хвойный, лиственный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова (стр. 42)
	8.	«Игры во дворе»	Формировать представления у детей об элементарных основах безопасности жизнедеятельности, о необходимых мерах предосторожности, о номерах телефонов первой необходимости.	О.В.Дыбина Стр.32
	Н О Я Б Р Ь	9.	«О дружбе и друзьях»	Расширять представления о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.
	10	«Наряды куклы Тани»	Формировать представления детей о разных видах тканей, об их свойствах. Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года	О.В.Дыбина. Стр.31
	11	Покормим птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	О.А.Соломенникова (стр. 53)

	12	«В мире металла»	Формировать представления у детей о свойствах и качестве металла. Формировать умение находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина Стр.34
Д Е К А Б Р Ь	13	«В гостях у кастелянши»	Формировать представления у детей о деловых и личностных качествах кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней	О.В.Дыбина Стр.35
	14	Пернатые друзья	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	О.А.Соломенникова (стр. 49)
	15	Зимние явления в природе	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А.Соломенникова (стр. 57)
	16	«Песня колокольчика»	Совершенствовать знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах. Формировать представления об истории колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В.Дыбина Стр.37
	17	Каникулы		
Я Н В А Р Ь	18	Природный материал – песок, камни, глина	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек можно использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	О.А.Соломенникова Стр.74

	19	«Берегите животных!»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимодействиях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представление о том, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество и умение работать в коллективе.	О.А.Соломенникова (стр. 41)
	20	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас	О.А.Соломенникова Стр.55
	21	«В гостях у художника»	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	О.В.Дыбина Стр.43
Ф Е В Р А Л Ь	22	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться. Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением». Стр. 20
	23	«Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Формировать представления о военных профессиях – пограничник, моряк, летчик. Воспитывать выносливость, смелость, находчивость.	О.В.Дыбина Стр.38

	24	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери(млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	О.А.Соломенникова Стр.63
М А Р Т	25	«Моя семья»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В.Дыбина Стр.22
	26	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду	О.А.Соломенникова (стр. 62)
	27	«Профессия - артист»	Формировать представления детей о творческой профессии актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	О.В.Дыбина Стр.50
	28	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их	О.А.Соломенникова Стр.66

			особенностей. Совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	
А П Р Е Л Ь	29	«Путешествие в прошлое лампочки»	Формировать представления детей об истории электрической лампочки. Вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	О.В.Дыбина Стр.41
	30	Леса и луга нашей Родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма	О.А.Соломенникова Стр.71
	31	«Россия – огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российской Федерация, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В.Дыбина Стр.46
	32	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность, творчество, инициативу.	О.А.Соломенникова Стр.73
М А Й	33	«Путешествие в прошлое телефона»	Формировать представления детей об истории изобретения и совершенствования телефона. Закреплять правила пользования телефоном, развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В.Дыбина Стр.49

34	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и д. т., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	О.А.Соломенникова стр. 69
35	«Путешествие в прошлое пылесоса»	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В.Дыбина Стр.45
36	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О.А.Соломенникова Стр.77

### Перспективно – тематическое планирование. ФЭМП

месяц	недели	Программное содержание
сентябрь	1 неделя	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.13-15
	2 неделя	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.13-15
	3 неделя	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).  Закреплять умение сравнивать два предмета по двум

		<p>параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.15-16</p>
	4 неделя	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <p>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот)</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.17-18</p>
октябрь	1 неделя	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями;</p> <p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина);</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр 18.</p>
	2 неделя	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6;</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот);</p> <p>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр 20.</p>
	3 неделя	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7;</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот);</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.21.</p>
	4 неделя	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»;</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый</p>

		<p>высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот);          Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.          И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.22</p>
ноябрь	1 неделя	<p>Учить считать в пределах 8, показать обозначение чисел 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.          Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.          Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.          И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.24-25</p>
	2 неделя	<p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.          Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.          Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.          И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.25-26</p>
	3 неделя	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».          Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше...самый маленький (и наоборот)          И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.27-28</p>
	4 неделя	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»          Закреплять представления о частях суток и их последовательности.          Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.          И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.28-29</p>
декабрь	1 неделя	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.          Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот)          И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.29-31</p>
	2 неделя	<p>Закреплять представление о том. Что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними.          Познакомить с цифрами 1 и 2.          Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.          Закреплять умение определять пространственное направление</p>

		относительно другого лица: слева, справа, сзади, спереди. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.31-32
	3 неделя	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов. Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.32-34
	4 неделя	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?» и т.д. Познакомить с цифрой 4. Продолжать усить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.34-36
январь	1 неделя	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?»... Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.33-39
	2 неделя	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, впереди, сзади, между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.39-41
	3 неделя	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.41-43
	4 неделя	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги,

		определять и называть стороны и углы листа. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.43-44
февраль	1 неделя	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.44-46
	2 неделя	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.46-48
	3 неделя	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том. Что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.48-50
	4 неделя	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.50-52
март	1 неделя	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.52-53
	2 неделя	Познакомить с записью числа 10.

		<p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.54-55</p>
	3 неделя	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.55-56</p>
	4 неделя	<p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.57-58</p>
апрель	1 неделя	<p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Закреплять знание цифр от 0 до 9</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.58-60</p>
	2 неделя	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.60-62</p>
	3 неделя	<p>Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.62-63</p>
	4 неделя	<p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.63-64</p>

май	1 неделя	Работа по закреплению пройденного материала
	2 неделя	
	3 неделя	
	4 неделя	

### Образовательная область «Речевое развитие»

#### Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности. Развитие речи

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>Источник</i>
1.	Мы воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Гербова В.В. (30)
2.	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».	Гербова В.В. (32)
3	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	Гербова В.В. (33)
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	Гербова В.В. (34)
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Гербова В.В. (35)
6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Гербова В.В. (37)
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Гербова В.В. (40)

2	Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	Гербова В.В. (41)
3	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	Гербова В.В. (43)
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ц.	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.	Гербова В.В. (33)
5	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана	Гербова В.В. (46)
6	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет».	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Гербова В.В. (48)
7	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» (повтор-е)	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Гербова В.В. (48)
8	Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят.	Гербова В.В. (49)
<b>Ноябрь</b>			
9	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	Гербова В.В. (50)
10	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	Гербова В.В. (51)
<b>Ноябрь</b>			
1	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Гербова В.В. (52)
2	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух:	Гербова В.В. (53)

		совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.	
3	Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).	Гербова В.В. (55)
4	Завершение работы над сказкой «Айога»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	Гербова В.В. (56)
5	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Гербова В.В. (56)
6	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Гербова В.В. (57)
7	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» (повторение)	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	Гербова В.В. (56)
8	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». (повторение)	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	Гербова В.В. (57)
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Гербова В.В. (60)
2	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.	Гербова В.В. (61)
3	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.	Гербова В.В. (63)
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с – ш</i>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове	Гербова В.В. (64)
5	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»	Гербова В.В. (66)
6	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»	Гербова В.В. (66)

7	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	Гербова В.В. (68)
8	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	Гербова В.В. (69)
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	Гербова В.В. (70)
2	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Гербова В.В. (71)
3	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Гербова В.В. (72)
4	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Гербова В.В. (74)
5	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з – ж</i> .	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з – ж</i>	Гербова В.В. (75)
6	Пересказ сказки Шима «Соловей и Вороненок»	Познакомить с произведением Э. Ю. Шима «Соловей и Вороненок». Учить связно и последовательно пересказывать текст (целиком и по ролям). Развивать умение детей произносить предложения с нужной интонацией.	Гербова В.В. (76)
7	Чтение стихотворения о зиме, «Детство»	познакомить детей с новым поэтическим произведением, развивать память.	Гербова В.В. (77)
8	Обучение рассказыванию. Дид. Упражнение «Что это?»	упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять в своей речи обобщающие слова и слова, относящиеся к определенной группе предметов; развивать внимание и память.	Гербова В.В. (78)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	Беседа на тему "О друзьях и дружбе"	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить	Гербова В.В. (80)

		доброжелательности.	
2	Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дид. упр-е "Подскажи слово"	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	Гербова В.В. (81)
3	Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).	Гербова В.В. (83)
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	Гербова В.В. (83)
5	Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж"	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Гербова В.В. (84)
6	Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям	Гербова В.В. (86)
7	Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой, придерживаясь плана.	Гербова В.В. (87)
8	Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи	Гербова В.В. (88)
<b>МАРТ</b>			
1	Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном".	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	Гербова В.В. (91)
2	Составление рассказа по картинкам "Купили щенка".	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. (92)
3	Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем".	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	Гербова В.В. (93)

	Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."		
4	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Гербова В.В. (94)
5	Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.	Гербова В.В. (95)
6	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза "Шумный Ба-бах"	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).	Гербова В.В. (96)
7	Чтение сказки "Сивка-Бурка"	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).	Гербова В.В. (97)
8	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (повторение)	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)	Гербова В.В. (95)
9	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихот-я Дж.Ривза "Шумный Ба-бах"(повторение)	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой).	Гербова В.В. (96)
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)	Гербова В.В. (95)
2	Чтение сказки "Сивка-Бурка"	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).	Гербова В.В. (97)
3	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов".	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	Гербова В.В. (94)

	Дидактическая игра "Закончи предложение"		
4	Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.	Гербова В.В. (95)
5	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева "Про пингвинов"	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору)	Гербова В.В. (95)
6	Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.	Гербова В.В. (95)
7	Чтение стихотворений о весне. Дидактич. игра "Угадай слово".	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Гербова В.В. (99)
8	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм".	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. (101)
9	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм" (повторение)	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	Гербова В.В. (101)
<b>МАЙ</b>			
1	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Гербова В.В. (106)
2	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. (107)
3	Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	Гербова В.В. (103)
4	Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".	Гербова В.В. (104)
5	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей	Гербова В.В. (108)
6	Чтение русской народной сказки "Финист – Ясный сокол"	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист – Ясный сокол".	Гербова В.В. (109)

7	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	Гербова В.В. (109)
8	Составление рассказа по картинкам "Купили щенка"	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. (92)

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Планируемые результаты развития целевых ориентиров

**Физическое развитие:** владеет основными движениями, может контролировать свои движения. Развивают координацию рук.

**Социально - коммуникативное:** Переживают состояние эмоционального комфорта от собственной деятельности и деятельности сверстников, ее успешных результатов.

**Познание:** знакомятся с природой и природными явлениями. Формируют элементарные экологические представления.

**Речевое:** проявляют речевую активность в процессе деятельности.

**(УМК)** закрепляют счет до 5, кыз, малай.

**Художественно - эстетическое развитие:** развивают творческие способности.

### Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности.

#### Рисование

№	Тема	Задачи	Литература
Сентябрь 1	Картинка про лето	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Развивать образное восприятие, образные представления; творческую активность	Комарова стр.30
2	Знакомство с акварелью	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой. Учить способам работы акварелью	Комарова стр.31
3	Космея	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Комарова стр.32
4	Украсть платочек ромашками	Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; Использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции.	Комарова стр. 33

5	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске).	Комарова стр. 34
6	Чебурашка	Учить создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение	Комарова стр. 34
7	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения; анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.	Комарова стр. 36
8	Осенний лес	Учить отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	Комарова стр. 36
Октябрь 1	Идёт дождь	Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании просто графитными и цветными карандашами.	Комарова стр.37
2	Весёлые игрушки	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию.	Комарова стр.39
3	Дымковская слобода	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; положительное отношение к ДПИ. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Комарова стр.42
4	Девочка в нарядном платье	Учить рисовать фигуру человека. Передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно. Рисовать крупно во весь лист. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков	Комарова стр.43

		карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей	
5	Знакомство с городецкой росписью	Познакомить с городецкой росписью. Учить выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки; рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.	Комарова стр. 43
6	Ознакомление с приемами выполнения элементов цветочного узора в городецкой росписи	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Комарова стр.44
7	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Развивать устную речь; обогащать словарный запас; развивать навыки рисования красками.	Комарова стр. 45
8	Нарисуй, что хочешь	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Комарова стр.36
9	Рисование по замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работу	Комарова стр.55
10	Создание дид.игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму и цвет. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Комарова стр. 45
Ноябрь 1	Автобус, украшенный флажками, едет по улице.	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закреплять умение рисовать карандашами; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для	Комарова стр. 47

		получения оттенков цвета	
2	Сказочные домики	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами).	Комарова стр. 48
3	Рисование городецкого цветка на закладке для книг	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Комарова стр. 50
4	Моя любимая сказка	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Комарова стр. 51
5	«Грузовая машина» (рисование по образцу)	Развивать память; учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин, создавать коллективную композицию «Улица города».	Комарова стр.52
6	Роспись олешка	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Комарова стр.54
7	Рисование по замыслу	Развивать устную речь; учить самостоятельно намечать содержание, выбирать размер и цвет бумаги, краски или карандаши; воспитывать самостоятельность, активность	Комарова стр.55
Декабрь 1	Зима	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Комарова стр.55
2	Большие и маленькие	Учить располагать изображения на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и	Комарова стр.57

	ели	молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства.	
3	Птицы синие и красные	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму; красиво располагать птиц на листе бумаг; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать образное, эстетическое восприятие.	Комарова стр.58
4	Городецкая роспись деревянной доски	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Комарова стр.59
5	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Комарова стр.60
6	Городецкая роспись деревянной доски	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Комарова стр.59
7	Наша нарядная ёлка	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной ёлки; смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета.	Комарова стр. 63
8	Усатый - полосатый	Учить передавать в рисунке образ котёнка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения.	Комарова стр.63
Январь 1	Что мне понрави-лось больше всего на новогоднем празднике (тематическое рисование)	Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника, красиво располагать изображения на листе бумаги; прививать любовь ко всему живому; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности; развивать воображение, творчество, самостоятельность, музыкальный слух и певческие навыки, умение по ритму определять знакомые мелодии и песенки.	Комарова стр.64
2	Дети гуляют зимой на участке	Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами.	Комарова стр.66
3	Городецкая роспись	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус.	Комарова стр.67

		Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	
4	Машины нашего города	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умения рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавая пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков	Комарова стр.69
5	Как мы играли в п/игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Комарова стр.70
6	По мотивам городецкой росписи	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова стр.71
7	Нарисуй свое любимое животное	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей	Комарова стр.72
Февраль 1	Красивое развесистое дерево зимой	Изучить характерные признаки зимы в неживой природе, зимние явления природы; познакомить со старинными названиями зимних месяцев; учить определять по признакам зимние месяцы; создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок) для передачи более светлых и более темных частей изображения	Комарова стр.73
2	Рисование по мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской.	Комарова стр. 75
3	Солдат на посту (тематическое рисование)	Учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать интерес и уважение к армии.	Комарова стр.76

4	Деревья в инее	Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней; закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; познакомить с приемами рисования сангиной; закреплять приемы рисования гуашью (всей кистью и концом); развивать эстетическое восприятие.	Комарова стр. 76
5	Золотая хохлома	Продолжить нравственное воспитание; познакомить детей с новым видом декоративно-прикладного искусства – хохломой, с его историей и истоками, с этапами изготовления хохломских изделий, элементами росписи и цветами; учить детей рисовать элементы хохломской росписи и расписывать изделие в соответствии с изучаемым видом искусства; воспитывать любовь к искусству, любовь к прекрасному, интерес к познанию культуры.	Комарова стр. 78
6	Пограничник с собакой (рисование человека и животного)	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей; учить хорошо располагать изображение на листе; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Комарова стр.79
7	Домики трёх поросят	Учить рисовать картинку по сказке, используя разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Комарова стр.80
8	Нарисуй, что интересного произошло в д/саду	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Комарова стр.82
Март 1	Картина маме к празднику 8 марта «Весенний цветок для мамы»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Комарова стр.83
2	Роспись кувшинчиков	Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики; развивать эстетическое восприятие.	Комарова стр. 84

3	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Комарова стр. 82
4	Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Комарова стр. 85
5	Была зайчика избушка лубяная, а лисы ледяная	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Комарова стр. 69
6	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Комаров а стр. 87
7	Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной	Комарова стр. 85
8	Знакомство с искусством гжельской росписи	Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание; способствовать проявлению элементов творчества при попытке понять содержание картины; развивать память, внимание; воспитывать умение слушать друг друга, не перебивать; выявить особенности хохломской	Комарова стр. 89

		росписи; воспитывать коллективистские качества, вежливость, аккуратность; пробудить интерес к народному промыслу.	
Апрель 1	Нарисуй какой хочешь узор (декоративное рисование)	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (украинской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; развивать творчество, эстетические чувства; воспитание любви к народному творчеству, уважения к народным мастерам.	Комарова стр.90
2	Это он, это он, Ленинградский почтальон	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Комарова стр.91
3	Как я с мамой иду из д/сада домой	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Комарова стр.92
4	Роспись петуха	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента; развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), восприятие, творческие способности.	Комарова стр.94
5	Спасская башня Кремля	Развивать наблюдательность, логическое мышление, связную речь, переключаемость внимания, глазомер, умение анализировать, обобщать; зрительно-двигательные координации; учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; упражнять в создании первичного карандашного наброска.	Комарова стр.97
6	Гжельской	Развивать память, внимание; воспитывать	Комарова

	узоры	умение слушать друг друга, не перебивать; выявить особенности гжельской росписи; воспитывать коллективистские качества, вежливость, аккуратность; пробудить интерес к народному промыслу.	стр.99
7	Красивые цветы	Закреплять представления и знания о разных видах ДПИ; умение передавать цвета и их оттенки; технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение	Комарова стр.99
8	Дети танцуют на празднике в д/саду	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении; учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, разнообразие их, нарядные платья пляшущих; закреплять приемы рисования карандашами, использовать разный нажим на карандаш.	Комарова стр.100
9	Салют над городом в честь праздника Победы	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Побед, создавать композицию рисунка, формировать умение давать образную оценку рисунков; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Развивать художественное, эстетическое. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Комарова стр.101
Май 1	Роспись силуэтов гжельской посуды	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Комарова стр. 103
2	Цветут сады	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него); развивать умение рисовать разными красками.	Комарова стр.104
3	Бабочки летают над лугом	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь. Развивать цветовое восприятие; эстетическое восприятие, умение видеть красоту окр. природы, желание отразить её в своём творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью	Комарова стр.105

4	Радуга (рисование картинок для игры)	Закрепить знание цветов радуги; учить составлять рассказ, опираясь на вопросы, изображать рисунок на карточках.	Комарова стр.107
5	Цветные страницы	Учить задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдержать это условие до конца. Разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество.	Комарова стр. 108
6	Цветные страницы (повторение)	Учить задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдержать это условие до конца. Разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество.	Комарова стр. 108
7	Салют над городом в честь праздника.	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Побед, создавать композицию рисунка, формировать умение давать образную оценку рисунков; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Развивать художественное, эстетическое. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Комарова стр.101

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности**  
**Лепка**

№	Тема урока	Задачи	Литература Комарова
1	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубления, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки	стр.35
2	Красивые птички	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	стр.37

3	Козленок	Учить детей создавать изображение по мотивам народных дымковских игрушек, скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления.	стр.41
4	Олешек	Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; развивать эстетическое восприятие; воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Стр.30
5	Моя любимая игрушка	Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладонками и палицами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Стр.51
6	Котенок	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Стр. 56
7	Девочка в зимней шубе	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	Стр.60
8	Снегурочка	Учить передавать в лепке образ Снегурочки, оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения; закреплять умение изображать фигуру человека (форму, расположение и величину частей); упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры; воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Стр.64
9	Зайчик	Закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки; учить передавать простые движения фигуры.	Стр.67
10	Щенок	Учить изображать собак, щенков, передавая их характерные особенности. Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивания, соединение частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления	Стр.74
11	Лепка по замыслу	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные примы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями,	Стр.81

		предметами	
12	Кувшинчик	Учить детей лепить кувшин (из комка глины в форме шара) с высоким горлышком, используя приемы оттягивания, вдавливания; сглаживать поверхность при помощи смоченных в воде пальцев; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме, сопереживание герою произведения	Стр.83
13	Птицы на кормушке	Развивать восприятие, умение выделять свойства птиц, сравнивать птиц, умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Учить: лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине туловища и головы, правильное положение головы, крыльев, хвоста.	Стр.86
14	Птицы на кормушке (повторение)	Развивать восприятие, умение выделять свойства птиц, сравнивать птиц, умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Учить: лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине туловища и головы, правильное положение головы, крыльев, хвоста.	Стр.86
15	Белочка грызет орешки	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки, поза (белочка сидит на задних лапках); отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывание, оттягивание.	Стр.95
16	Девочка пляшет	Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки. Учить точно передавать позу, движения; сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия; отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать умение создавать изображение человека в движении.	Стр.98
17	Сказочные животные	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Стр.101

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности**  
**Аппликация**

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Задачи</b>	<b>Литература</b>
1	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную, красивую композицию; разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Комарова Стр.30
2	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.	Стр.35
3	Блюдо с фруктами и ягодами	Продолжать отрабатывать приёмы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции	Стр.38
4	Наш любимый мишка и его друзья	Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Стр.40
5	Троллейбус	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Стр.46
6	Дома на нашей улице	Учить передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой маленький. Упражнять в приёмах вырезания по прямой или по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы; удовольствие и радость от созданной картины.	Стр.47
7	Машины едут по улице	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания; умение создавать коллективную композицию. Развивать образное	Стр.53

		мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения	
8	Большой и маленький бокальчик	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенный вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	Стр.59
9	Новогодняя поздравительная открытка	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные- из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение	Стр.61
10	Петрушка на ёлке	Учить создавать изображение из бумаги. Закреплять умение: вырезать части овальной формы, вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лис. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета и композиции.	Стр.65
11	Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие, чувство композиции, умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приёмы вырезания и аккуратного наклеивания.	Стр.71
12	Матрос с сигнальным флажками	Упражнять вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшее движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе	Стр.75
13	Пароход	Учить создавать образную картину. Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение	Стр.77
14	Сказочная птица	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Стр.87
15	Наша новая кукла	Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое.	Стр.93

		Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	
16	Поезд	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Стр. 97
17	Весенний ковёр	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезания. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие.	Стр.102
18	Загадки	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Стр.106

## 2.6. Сотрудничество с семьей и социумом

Цель работы с родителями: Сотрудничество детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития дошкольников.

Задачи:

- повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- содействовать сплочению родительского комитета с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

### Перспективное планирование работы с родителями

#### Сентябрь

1. Фотовыставка «Просто лето – это лето».
2. Родительское собрание «Психофизиологические особенности детей 5-6 года жизни, организация режима дня с учетом ФГОС».
3. Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»
4. Консультация: «Роль семьи в образовательном процессе ДОУ при реализации ФГОС».
5. Беседа «Личный пример родителей в процессе воспитания детей старшего дошкольного возраста»
6. Педагогический всеобуч «Что делать с гиперактивным ребенком».
7. Печатная консультация «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»
8. Памятка для родителей «Когда ни в коем случае нельзя наказывать и ругать детей».
9. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».
10. Папка-передвижка для родителей «Мы работаем по ФГОС».

## Октябрь

1. Фотовыставка «Шила платье осень...»
2. День добрых дел «Пусть будет теплой осень жизни! ...» (ко дню пожилого человека).
3. Консультация «Азбука грациозности и красоты для мамочек и дочек».
4. Анкета: «Игра в жизни вашего ребенка».
5. Памятка «Рекомендации по воспитанию детей».
6. Консультация «Несколько слов о чтении».
7. Консультация «Права, обязанности и ответственность родителей за обучение, содержание и воспитание несовершеннолетних детей».
8. Коллаж для родителей «Произведения К. И Чуковского» Рисунки родителей и детей.
9. Консультация для родителей «Ут дусмы, дошманмы?».
10. Стенд для родителей «Как мы живём?» - отражающий культурно-досуговую деятельность детей.

## Ноябрь

1. Консультация «Поведение – показатель воспитанности».
2. Беседа «Как проводить речедвигательные упражнения в домашних условиях».
3. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».
4. Советы и рекомендации «Снятие эмоционального напряжения через игровую деятельность»
5. Папка-передвижка «Оптимизм и здоровье. Как мы думаем, так мы и чувствуем!»
6. Консультация «Заучивание стихов и потешек с использованием приемов мнемотехники»
7. Рекомендации «Развитие связной речи детей 5–6 лет в детском саду и дома».
8. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
9. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».
10. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».

## Декабрь

1. Консультация «Необыкновенная зимняя прогулка и игры зимой».
2. **Родительское собрание - практикум «Современный микроклимат и его влияние на воспитание гуманных чувств у ребёнка»**
3. Беседа «Как выбирать лыжи по росту и весу».
4. Буклет «Что нельзя приносить в детский сад».
5. Новогодний утренник.
6. Привлечь родителей к участию в оформлении зимнего участка.
7. Памятка для родителей «Десять заповедей родителя».
8. Трудовой десант пошив костюмов для детей к Новому году.

## Январь

1. **Заседание родительского клуба «Отцы и дети - Роль папы в воспитании сына? Как донести до отца, что он не машина по зарабатыванию денег, а папа?»**
2. Фоторепортаж «Мир природы интересен».
3. Марафон добрых дел «Покормите птиц зимой!»
4. Устный журнал «Приобщение ребёнка к книге».
5. Папка-передвижка «Читайте ребенку правильные сказки».
6. Консультация «Как учить с детьми стихи играючи».
7. Беседа: «Чаще говорите детям».

### Февраль

1. Консультация «Будущий мужчина, или как правильно воспитывать мальчика».
2. Тематическая выставка «Безопасный мир ребенка».
3. Праздничное поздравление папам (утренник).
4. Консультация «Закаливание в домашних условиях».
5. Памятка для родителей «Принимайте его таким, какой он есть».
6. Оформление стенда «Азбука дорожного движения».
7. Мастер – класс «Способы и приёмы бумажной пластики для развития мелкой моторики»
8. Привлекать родителей к расчистке участка от снега.
9. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».
10. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».

### Март

1. Оформление фотовыставки «Навстречу весне»
2. Праздничное поздравление «Мама, мамочка, мамуля» (утренник).
3. Семинар – практикум «Организация двигательной активности детей в детском саду».
4. Беседа «Закаливание ребёнка – важное условие для здоровья детей».
5. Полезные советы «Драчуны. Как исправить ситуацию».
6. Папка – передвижка «Как выбрать нужный вид спорта».
7. Мастер – класс «Не гоните, водители - вы ведь тоже родители».
8. Телефон доверия «Ошибки и секреты деловых родителей».
9. Индивидуальные беседы «Как предотвратить весенний авитаминоз».
10. Консультация «Почему дети ругаются?».

### Апрель

1. День открытых дверей для родителей
2. Устный журнал «Влияние телевидения и компьютерных игр на здоровье ребёнка».
3. Консультация «Как говорит ваш ребенок?»
4. Памятка для родителей «Что же мы вкладываем в понятие воспитанность?».
5. Фотоколлаж «Но только здоровье купить невозможно» (оздоровление детей в домашних условиях)
6. Привлечь родителей к организации огорода на окне.
7. Советы «Наказывая, подумай: зачем? Семь правил для всех».
8. Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш».
9. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».
10. Беседа «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».

### Май

1. Фотовыставка «Азнакаево, моя малая Родина».
2. Папка передвижка «Здоровьесберегающие технологии и возможность их применения в домашних условиях».
3. Акция «Дарю игрушку для летних игр»
4. Полезные советы «Роль семьи в жизни ребенка»
5. Индивидуальные беседы «Безопасность ребёнка в летний период».
6. **Итоговое родительское собрание « Как повзрослели и чему научились наши дети за год»**
7. Информационный стенд: «В лето на велосипеде». (Дети на дорогах города).
8. Памятка «Первая помощь при укусах насекомых».
9. Консультация «Как руководить поведением ребенка».
10. Беседа «Все о компьютерных играх».

11.Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.

### III. Организационный раздел образовательной программы

#### 3.1. Учебно – методическое обеспечение

##### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

Список литературы	Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Учеб.метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». – М.: ТЦ Сфера, 2018. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 г. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.
-------------------	--

##### *Образовательная область «Речевое развитие»*

Список литературы	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.– 2-е изд, ипр. и доп. – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015
-------------------	---

##### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Список литературы	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014
-------------------	---

##### *Образовательная область «Физическое развитие»*

Список литературы	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с. 365 игр для дошколят г.Набережные Челны,2015
-------------------	---

##### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Список литературы	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ,2014
-------------------	---

**Региональная** «Туган телдә сөйләшк» рус төркемендә тәрбияләнүче татар балаларына ана теле өйрәтү), 5-6 яшь: методик кулланма.

Авторлары: Галиева Ә. Х. 84 нче “Көмеш тояк” балалар бакчасы; Зарипова Ә.М. 6 нчы “Зәңгәр чәчәк” балалар бакчасы; Курамшина М.Н. 5 нче “Теремкәй” балалар бакчасы; Салихова Ә.Ә. 6 нчы “Зәңгәр чәчәк” балалар бакчасы .Закирова К.В “На поляне детства”, Казань Редакционно-издательский центр,2011г.

#### 3.2. Режим дня старшей группы (5 – 6 лет)

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

## Режим дня (на тёплый период)

### Көн тәртибе

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурства Балаларны кабул итү, тикшерү, уеннар, иртэнге гимнастика	6:00-8:15
Подготовка к завтраку, завтрак Иртэнге ашка эзерлек, ашау вакыты	8:15-8:35
Свободная деятельность	8:35-9:00
Подготовка к занятиям на прогулке Саф хавада шөгыллэргә эзерлек Занятия-игры	9:00-9:25
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) Шөгыллэр. Уеннар, урамга эзерлек, хавада булу Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед Урамнан керү, көндезге ашка эзерлек. Көндезге ашау	9:25-12:25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед Урамнан керү, көндезге ашка эзерлек. Көндезге ашау	12:25-13.10
Подготовка ко сну, сон Көндезге йокыга эзерлек. Көндезге йокы	13:10-15:00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры Йокыдан уяну, чыныктыру чаралары	15:00-15:15
Подготовка к полднику, полдник Төштән соң ашка эзерлек. Төштән соң аш ашау	15:15-15:25
Игры, труд, чтение художественной литературы Уеннар, ижади эшчәнлек	15:25-16:15
Подготовка к ужину, ужин Кичке ашка эзерлек, ашау вакыты	16:15-16:35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры). Уход детей домой. Урамга эзерлек, хавада булу. Балалрны өйләренә озату .	16:35-18:00

## Режим дня (холодный период)

### Көн тәртибе.

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика Балаларны кабул итү, уеннар, иртэнге гимнастика	6.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак. Иртэнге ашка эзерлек, ашау вакыты.	8.15-8.40
Самостоятельная деятельность Мөстәкыйль эшчәнлек	8.40-9.00
Образовательная деятельность Белем бирү эшчәнлек	9.00–10.35
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, свободная деятельность. Урамга эзерлек, хавада буллу. Мөстәкыйль эшчәнлек,	10.35-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду Көндезге ашка эзерлек Обед. Ашау вакыты.	12.10-12.40
Подготовка к дневному сну, сон. Йокыга эзерлек, көндезге йокы.	12.40-14.50
Постепенный подъем, воздушные процедуры	14.50-15.10

Йокындан уяту, чыныктыру чаралары	
Подготовка к полднику, полдник Кичке эбэткэ эзерлек, ашау вакыты	15.10–15.20
Образовательная деятельность Белем биру эшчэнлек	15.20-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей. Кружковая работа. Уеннар, мөстэкыйль эшчэнлек, ижади эшчэнлек	15.45-16.10
Подготовка к ужину, ужин Төштөн соңгы ашка эзерлек, ашау вакыты	16.10–16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой. Урамга эзерлек, хавада булу, уеннар, балаларны өйлэрэнэ озату.	16.35-18.00

Ежедневно проводится утренняя гимнастика, а после дневного сна – корригирующая гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

#### **Режим двигательной активности**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в мин.) 5-6 лет</b>
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю (25-30)
	б) на улице	1 раз в неделю (25-30)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (8-10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) (25-30)
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	-
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (25)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### **3.3. Организация и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий деятельности.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение организованно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь

к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям («Сабантуй», «Навруз», «Масленица», «Карга боткасы», «Сәмбелә»).

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### Комплексно-тематическое планирование

№ п/п	Месяц	Мероприятие
1.	Сентябрь	<b>«День знаний»</b> <b>Цель:</b> формирование у детей первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе
2.		<b>«День воспитателя»</b> <b>Цель:</b> формирование положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму.
3.	Октябрь	<b>«Здравствуй осень!»</b> <b>Цель:</b> расширять знания детей об осени.
4.	Ноябрь	<b>«День матери»</b>

		<b>Цель:</b> воспитывать доброе отношение к женщинам, матери
5.	Декабрь	<b>«Новый Год!»</b> <b>Цель:</b> продолжить знакомство с государственным праздником «Новый год», вызвать положительные эмоции.
6.	Январь	<b>«Международный день родного языка»</b> <b>Цель:</b> формировать представления о родном языке
7.	Февраль	<b>«День защитника отечества»</b> <b>Цель:</b> продолжать расширять представления детей о Российской армии.
8.	Март	<b>«Международный женский день»</b> <b>Цель:</b> воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами
9.		<b>«Международный день птиц»</b> <b>Цель:</b> закрепить представление у детей о птицах - «пернатых друзьях»
10.	Апрель	<b>«День космонавтики»</b> <b>Цель:</b> продолжить знакомство с праздником - День космонавтики.
11.		<b>«Всемирный день здоровья»</b> <b>Цель:</b> формировать представления детей о здоровом образе жизни, интерес к физическим упражнениям, спорту; - укреплять и сохранять здоровье детей.
12.	Май	<b>«Мир, труд, май»</b> <b>Цель:</b> формирование положительного отношения к труду, желание помогать тем кто трудится.
23.		<b>«День победы»</b> <b>Цель:</b> расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды группы.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- ✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, а также территории, прилегающей к нему;
- ✓ возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- ✓ учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ учет возрастных особенностей детей.

Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды – одно из важнейших направлений работы коллектива группы.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
Центр здоровья и спорта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия);</li> <li>• мячи; корзина для метания мечей;</li> <li>• скакалка; кегли;</li> <li>• ленты, флажки;</li> </ul>
Центр познавательно-речевого развития «Почемучка» и «Игротека» Литературный центр «Почитай – ка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;</li> <li>• набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 каждого цвета);</li> <li>• мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</li> <li>• часы с крупным циферблатом и стрелками;</li> <li>• набор кубиков с буквами и цифрами</li> <li>• набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр;</li> <li>• книги по математике о числах первого десятка;</li> <li>• наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений);</li> <li>• набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);</li> <li>• наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li> <li>• серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>• серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</li> <li>• предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</li> <li>• разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей);</li> <li>• разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).</li> <li>• Дидактические наглядные материалы;</li> <li>• предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li>• книжный уголок с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>• «Чудесный мешочек» с различными предметами..</li> </ul>
ИЗО студия «Умелые ручки»	<p>Материалы для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)</li> <li>• вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.);</li> <li>• подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.);</li> <li>• природные материалы (шишки, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы.);</li> <li>• инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы цветных карандашей; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>• кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;</li> <li>• бумага для рисования;</li> <li>• салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li>• школьные мелки для рисования на асфальте.</li> </ul>
Центр краеведения «Край родной – навек любимый...»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Краеведческие материалы: фотографии родного края;</li> <li>• Фотоальбом « Люблю, тебя, мой город»;</li> </ul>
Центр конструирования и моделирования «Самоделкин»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конструкторы с разнообразными способами крепления деталей;</li> <li>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li>• железная дорога;</li> </ul>
Лаборатория природы «Хочу всё знать»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные растения с красивыми листьями различной формы, цветущие;</li> <li>• круговая диаграмма смены времён года;</li> <li>• изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</li> <li>• набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), черпачки, сачки, воронки;</li> <li>• наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера (4-5 шт), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции;</li> <li>• гербарий;</li> <li>• коллекция бумаги, пуговиц, ракушек,</li> <li>• природные материалы: глина, песок, камни, семена растений...</li> <li>• клеёнки, фартуки и тряпочки для ухода за растениями,</li> <li>• лейки и пульверизаторы;</li> <li>• лопатки, пики, грабли;</li> <li>• дидактическое дерево;</li> <li>• приборы-помощники: увеличительные стекла, компас, магниты;</li> <li>• разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы</li> <li>• разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.;</li> </ul>
Центр сюжетно-ролевых игр «Поиграй со мной»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.</li> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</li> <li>• куклы крупные, средние; куклы девочки и мальчики;</li> <li>• фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</li> <li>• наборы кухонной и чайной посуды;</li> <li>• набор овощей и фруктов;</li> <li>• машины крупные и средние; грузовые и легковые;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• кукольные коляски;</li> <li>• настольные игры.</li> </ul>
Центр театрализованных игр «В гостях у сказки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• маски – шапочки, элементы костюмов для ряженья</li> <li>• настольный театр игрушек,</li> <li>• плоскостной театр на магнитах,</li> <li>• теневой театр,</li> <li>• пальчиковый театр.</li> </ul>
Музыкальный центр «До-ми-солька»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, тарелки, металлофон, ложки и др);</li> <li>• Музыкально-дидактические игры.</li> </ul>
Центр здоровья и спорта	Игры спортивные и атрибуты для подвижных игр. Футбол настольный, «Твистер».

### 3.5. Группа здоровья детей.

### 3.6. Список литературы.

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 - ФЗ от 29.12.2012;
2. ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155)
3. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
4. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – Издание пятое, испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2019. - с. 336
5. Шорыгина Т.А. «Профессии. Какие они?», М: Издательство ГНОМ и Д, 2005-96с.
6. Шорыгина Т.А. «Насекомые. Какие они?», М: Издательство ГНОМ Д, 2004-48с.
7. Шорыгина Т.А. «Ягоды. Какие они?», М: Издательство ГНОМ и Д, 2005-56с.
8. Шорыгина Т.А. «Грибы. Какие они?», М: Издательство ГНОМ и Д, 2004-64с.
9. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М: Мозика-Синтез, 2014 – 80 с.
10. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – 2 –е изд, исправленное – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014
11. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.:

Мозаика – Синтез, 2015 – 112с.

12. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа», М: Мозика-Синтез, 2015-144с.

13. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Учебно-метод.пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». – М.: ТЦ Сфера, 2018 – 96с.

14. Хрестоматия для старшей группы. 2015 г..

15. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 – 128с.

16. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. -128с.

17. Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах: сборник конспектов занятий /Сост.:Г,А,Галеева, С.М. Гаффарова, З.Л.Ишнякова, Р.Ш.Ахмадиева и др./Под общ. Ред.Д.Мустафина.-Казань:ГУ «НЦ БЖД»,2009.-240с.

18. Ахмадиева Р.Ш., Воронина Е.В. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасности поведения на дорогах. – Издание ГУ «НЦ БЖД», 2008

19.Зарипова З.М., Кидрячева Р.Т., Исаева Р.С. Обучение русскоязычных детей татарскому языку к УМК для детей 4-7 лет «Татарча сөйләшәбез».

Прошито, пронумеровано

41 / *Смирнов О.И.* / ЛИСТОВ  
цифрами прописью

Подпись *А.К. Машигорцева*  
*Заварзина Л.А. / Заварь*